

Tvorba reči i njeni resursi u slovenskim jezicima, ur. Rajna Dragičević,
Filološki fakultet, Beograd, 2012, 771 str.

U hrvatskom jezikoslovlju nakon Stjepana Babića i Eugenije Barić malo je jezikoslovaca koji se sustavno bave rječotvorjem (tvorbom riječi) pa se ima dojam kao da je Babićeva *Tvorba riječi u hrvatskome književnom jeziku* (Zagreb 1986) sve riješila. Ta je knjiga svakako nezaobilazna za sinkronijska rječotvorna istraživanja i u kroatistici i u slavistici. Koliko je poznato, projekt rječotvornoga rječnika u kroatistici ne postoji, a ni znanstvenih skupova posvećenih rječotvorju još nema, iako ima dosta radova s rječotvornim temama. Stoga je svaka slavistička knjiga o rječotvorju dobro došla da se dozna što je novo u njem, pogotovo što ono još nema svoje čvrsto mjesto u jezikoslovlju jer se zna naći i unutar morfologije, i unutar leksikologije, ali i kao samostalna disciplina. Samostalnost rječotvorja kao jezikoslovne discipline, barem u slavistici, potvrđuje postojanje tijela Međunarodnoga slavističkoga komiteta koje se bavi upravo tvorbom riječi. Naime, taj komitet ima nekoliko komisija, koje održavaju tematske znanstvene skupove, objavljuju zbornike i monografije. Tako je Komisija za tvorbu riječi, u kojoj je Barbara Štebih Golub hrvatska članica, održala u svibnju 2012. godine u organizaciji Filološkoga fakulteta Univerziteta u Beogradu i Biblioteke grada Beograda 14. međunarodnu znanstvenu konferenciju o temi *Tvorba riječi i njezini resursi u slavenskim jezicima*. Komisija je vrlo aktivna jer svake godine održava konferencije u različitim europskim zemljama pa se možemo nadati i jednoj zagrebačkoj, što bi svakako potaknulo hrvatske znanstvenike na veća rječotvorna istraživanja. Na 14. konferenciji u Beogradu u prvoj su sekciji članovi Komisije, njih 29 vrlo uglednih slavista iz više slavističkih središta, predstavili rezultate svojih istraživanja, a u drugoj su sekciji tri strana i 34 srpska jezikoslovca izlagala o tvorbi riječi uglavnom u srpskom jeziku, ali ima dosta radova koji su korisni jer se tematika dotiče općenito tvorbe riječi u slavenskim jezicima. Sudjelovala su 63 referenta iz čak 14 zemalja. Zbornik radova posvećen je uglednoj ruskoj jezikoslovki Eleni A. Zemskoj koja je bila članica Komisije od njezina osnutka i koja je umrla 2012. godine. Ako se ima na umu da je zbornik objavljen iste godine kad je i konferencija održana, da je zbornik prilično opsežan, da je uređivanje zbornika bilo zahtjevnije jer su radovi pisani na desetak jezika zato što su na slavističkim skupovima uz svjetske jezike službeni jezici i svi slavenski jezici, te da se nakon takvih velikih znanstvenih skupova na izlaženje zbornika zna čekati i nekoliko godina, izvršnim se urednicima i organizatorima konferencije Boži Ćoriću i Rajni Dragičević, koja je i glavna urednica, mora odati priznanje na izvrsno odradenom golemom poslu.

Autori su se bavili općim rječotvornim temama, mnogi su razradivali teme poredbeno u više jezika, ali i one u pojedinom slavenskom jeziku koje su, s obzirom na sličnosti rječotvornih sustava u slavenskim jezicima, zanimljive i dru-

gima. Već samo pogled na naslove priloga pokazuje vrlo širok tematski raspon koji oslikava i današnje shvaćanje granica rječotvorja. Iščitavanje pak radova otkriva da je rječotvorje vrlo propulzivna disciplina i da je sve više izazovnih, još neobrađenih ili nanovo propitanih tema te novih metoda istraživanja u rječotvorju, ali i novih promišljanja o jeziku. Ovaj zbornik svojim znanstvenim dosezima s jedne strane potvrđuje opravdanost postojanja rječotvorja kao zasebne jezikoslovne discipline, a s druge strane zbog širine i dubine obrađenih tema pruža obilje poticaja jezikoslovcima raznih interesa.

Branka Tafra